

تو شاہیں ہے، پرواز ہے کام تیرا
ترے سامنے آسماں اور کبھی ہیں



حضرت علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ

• فکر دین کے مجدد مفکر پاکستان

• شاعر

اقبال؟؟؟

حکیم الامت

• ترجمان القرآن

• روح دین کا شناسا

مصوّر پاکستان

تحریک پاکستان میں حصہ



”اقبالؑ کے اُدنی شخصیت عالمگیر ہے۔ وہ بڑے
ادیب بلند پایہ شاعر اور مفکرِ اعظم تھے، لیکن اس حقیقت
کو میں سمجھتا ہوں کہ وہ ایک بہت بڑے سیاستدان
بھی تھے..... مرحوم دورِ حاضر میں اسلام کے
بہترین شارح تھے کیونکہ اس زمانے میں اقبالؑ
سے بہت سے اسلام کو کسی نے نہیں سمجھا۔ مجھے اس
امر کا فخر حاصل ہے کہ ان کے قیادت میں ایک
پاہوں کے حیثیت سے کام کرنے کا مجھے موقع
ملے چکا ہے۔ میں نے ان سے زیادہ فنکار
رفیقے اور اسلام کا شیدائی نہیں دیکھا۔“

قائدِ اعظمؒ



اقتبال شناسی کیوں

POETRY IS THE EFFECTIVE
MEANS OF COMMUNICATION
THROUGHOUT THE COURSE OF
HISTORY.

HELP TO BEND THE PUBLIC
OPINION.

اقبال کی زندگی کے چند اور نمایاں پہلو

• معمار اور صاحب بصیرت / اویژنری شخصیت. میں فرق؟

• شاعری کی وقت کی کیفیات

• سیرت کی تعمیر میں قرآن بنیادی محرک

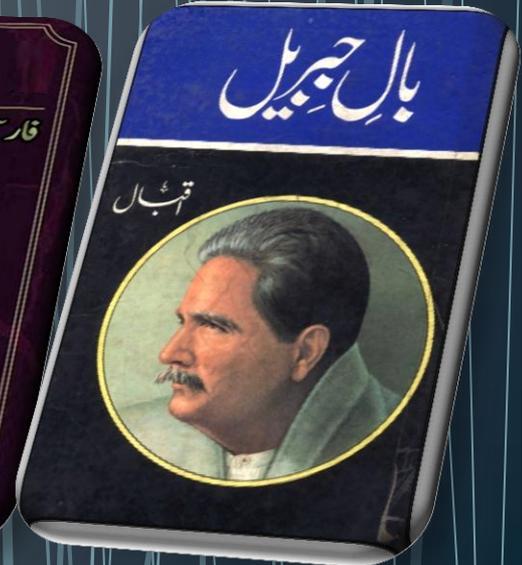
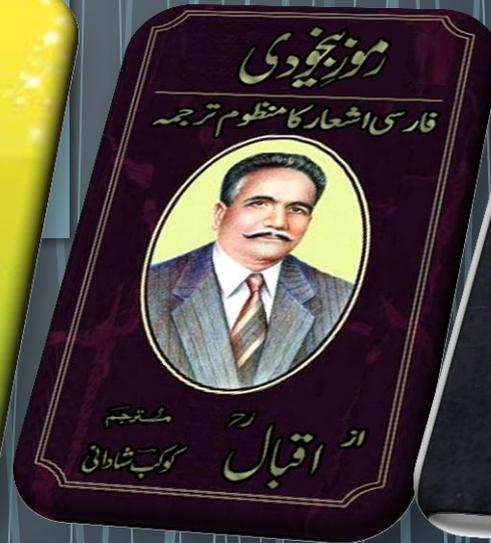
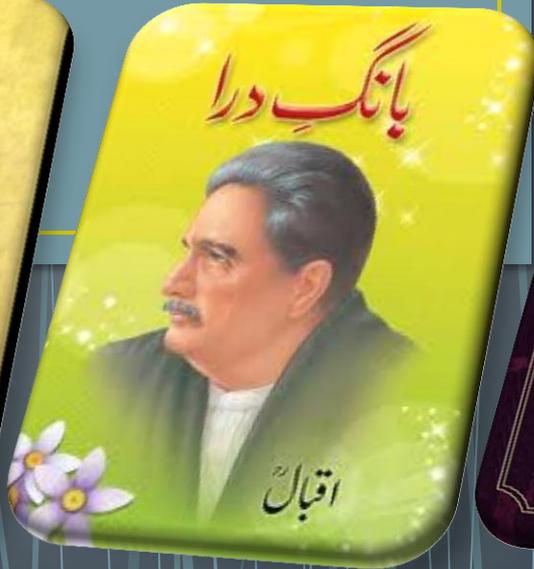
ترے ضمیر پہ جب تک نہ ہو نزول کتاب

گرہ کشا ہے نہ رازی نہ صاحب کشف

• آہ سحر گاہی

• عشق محمد صلی علیہ وسلم

تیرے لئے ہے مرا شعلہ نواقتدیل



گزشتہ

150 سالہ تاریخ میں انسانیت نے علامہ
اقبال سے بڑا شاعر پیدا نہیں کیا۔

عمل پر ابھارنا

عام شاعری کی سطح سے بلند و بالا

جذبہ / امید / تمنا

علامہ اقبال کی شاعری کا اعجاز / خصوصیات

بنیاد و وحی

آفاقیت / ابدیت

دنیا کے نقشہ میں تبدیلی

احیائے اسلام کی دعوت

ممتنع موضوعات

درست اسلامی تصور

خودی

عشق

جگر لالہ
حب رسول ﷺ

علامہ اقبال کی شاعری کے اہم موضوعات

زندگی
شاہین / نوجوان

احیائے امت
اسلامی تاریخ

مسلم عورت

مغربی تہذیب

ہر رنگ میں سرمایہء افکار تھا اقبال۔۔۔

- ❖ اردو کے علاوہ فارسی، انگریزی، جرمن اور عربی زبان میں تصانیف
- ❖ اردو کے 6000 اشعار۔۔ 4 مجموعہ کلام
- ❖ فارسی کے 9000 اشعار۔۔ 6 مجموعہ کلام
- ❖ 2335 صفحات نثر
- ❖ دنیا کی 40 سے زیادہ زبانوں میں کتابوں کے تراجم ہوئے
- ❖ دنیا کی 22 سے زیادہ یونیورسٹیز میں اقبال چیئرز قائم ہیں
- ❖ 4500 کتب رسائل اقبال کے حوالے سے شائع ہوئے
- ❖ جن میں 4000 اردو کے علاوہ دیگر زبانوں میں ہیں

گھٹا ٹوپ اندھیرے
میں روشنی کی کرن



مسلمانوں کو جگانے کے لئے

اقبال نے کس مخصوص جذبہ کا

تصور پیش کیا؟

خود شناسی سے خدا شناسی تک کا سفر

نہ ڈھونڈ اس چیز کو تہذیبِ انصر کی جستجو میں
کہ پایا میں نے استغنا میں مسرت مسلمان

خودی کا سر نہاں لا الہ الا اللہ
خودی ہے تیغِ فساں لا الہ الا اللہ

ہر چیز ہے محو خود نمائی
ہر ذرہ شہیدِ کبریائی
بے ذوق نمود زندگی
تعمیر خودی میں ہے خدائی

خودی کیا ہے رازِ درونِ حیات
خودی کیا ہے بیداریِ کائنات

- ہے جہاں کی زندگی وابستہ زور خودی
- جتنی محکم ہے خودی اتنی ہے محکم زندگی
- قطرے نے حرف خودی جس وقت ازبر کر لیا
- اپنی ہستی تک مایہ کو گوہر کر لیا
- کوہ نے اپنی خودی کھوئی تو صحرا ہو گیا
- شکوہ سنج جو شش طوفان دریا ہو گیا
- موج جب تک موج رہی ہے تہ آغوش بحر
- رہتی ہے زور خودی سے وہ سوار دوش بحر

- قوتوں سے ہوتی ہے جس دم خودی سرمایہ دار
- کرتی ہے ندی سے پیدا بحر ناپیدا کنار
- آرزو کو اپنے دل میں زندہ رکھ اے مرد کار
- ورنہ بن جائے گی مشیت خاک تیری ایک مزار
- آرزو پر ہے تگ و تاز خودی کا انحصار
- آرزو بحر خودی کی ایک موج بے قرار
- نور کا وہ ایک نقطہ نام ہے جس کا خودی
- جو ہمارے تن میں ہے مثل شرار زندگی
- اس کے جوہر میں چمک ہوتی ہے پیدا عشق سے
- ارتقاء ہوتا ہے اس کی قوتوں کا عشق سے

اس قوم کو پیشہ کی حاجت نہیں رہتی
 جو بسکے جوانوں کی خودی صورت فولاد

للعالمین

عرض حال مصنف بحضورِ حرمہ

• اسرار خودی کی آخری نظم۔ 1915ء میں لکھی۔ ڈاکٹر نکلسن نے انگریزی میں ترجمہ کیا

• اقبال اور عشق محمدی ﷺ۔ نعتیہ شاعری نہیں لیکن سارا پیغام نعتیہ ہے

• مسلم از سر نبی بیگانہ شد باز ایس بیت الحرم تبخانہ شد

• مسلمان حضور والا کی تعلیم سے بے بہرہ ہو گیا یہ حرم پاک پھر سے بت خانہ بن گیا۔۔۔۔۔ ہر ایک نے دماغ میں سو منات سجا رکھا ہے۔۔۔۔۔ ان کے اعضاء عجم کے برف آمیز پانی سے بے حس و حرکت ہو گئے۔۔۔۔۔ وہ کافروں کی طرح موت سے ڈرتے ہیں۔ ان میں سے کسی کے سینے میں دل زندہ نہیں۔۔۔۔۔ میں نے ان کی نعشوں کو طبیبوں کے سامنے سے اٹھایا اور حضور والا کے پیش لے آیا۔۔۔۔۔ یہ مر چکے تھے۔۔۔۔۔ میں نے ان سے آب حیات کی باتیں کیں۔۔۔۔۔ میں نے جو کچھ کہا اس کے بدلہ میں آپ کی دعا کافی ہے۔۔۔۔۔ میں جب سے اس دنیا میں آیا ہوں اس وقت سے ایک آرزو ہے جب سے میں نے اپنے والد سے حضور والا کا نام سیکھا ہے دل میں یہ آرزو روشن ہو گئی ہے۔۔۔۔۔

کی محمد ﷺ سے وفاتوں نے تو ہم تیرے ہیں
یہ جہاں چیز ہے کیا لوح و قلم تیرے ہیں



مسلم نوجوانوں کیلئے شاہین کا تصور

شاہین کبھی پرواز سے تھکا کر نہیں لگتا
پُروم سے اگر تُو تو نہیں خطرۂ ہفتا

عقابی رُوح جب بیدار ہوتی ہے جانوں میں
نظر آتی ہے اس کو اپنی منزل آسمانوں میں

اقبال کے یہاں قوم کا تصور کیا ہے؟

ان تازہ خداؤں میں بڑا سب سے وطن ہے
جو پیر ہن اس کا ہے، وہ مذہب کا کفن ہے
بازو ترا توحید کی قوت سے قوی ہے
اسلام ترا دیس ہے، تو مصطفوی ہے
نظارہ دیرینہ زمانے کو دکھا دے
اے مصطفوی خاک میں اس بُت کو ملا دے!

ہو قیدِ مقامی تو نتیجہ ہے تباہی
رہ بحر میں آزادِ وطن صورتِ ماہی
ہے ترکِ وطن سنتِ محبوبِ الہی
دے تو بھی نبوت کی صداقت پہ گواہی
گفتارِ سیاست میں وطن اور ہی کچھ ہے
ارشادِ نبوت میں وطن اور ہی کچھ ہے

اپنی ملت پر قیاس اقوامِ مغرب سے نہ کر
خاص ہے ترکیب میں قومِ رسولِ ہاشمی
ان کی جمعیت کا ہے ملک و نسب پر انحصار
قوتِ مذہب سے ہے مستحکم جمعیت تری

یورپ اور مغرب کے بارے میں اقبال کا وژن

مستقبل شناسی

عزمانہ آیا ہے بے حجابی کا عام دیدار یار ہوگا
سکوت تھا پردہ دار جس کا، وہ راز اب آشکار ہوگا
گزر گیا اب وہ دور ساقی کہ چھپ کے پیتے تھے پینے والے
بنے گا سارا جہاں میخانہ، ہر کوئی بادہ خوار ہوگا
دیار مغرب کے رہنے والوں خدا کی بستی دوکاں نہیں ہے
کھرا جسے تم سمجھ رہے ہو وہ اب زر کم عیار ہوگا
تمہاری تہذیب اپنے خنجر سے آپ ہی خود کشی کرے گی
جو شاخ نازک پہ آشیانہ بنے گا ناپائیدار ہوگا

تُو نے کیا دیکھا نہیں مغرب کا جمہور می نطنام
چہرہ روشن، اندر وح چنگیز سے تاریک تر!

مسجد قرطبہ

آپ روانِ کبیر! تیرے کنارے کوئی
دیکھ رہا ہے کسی اور زمانے کا خواب
عالمِ نو ہے ابھی پردہٴ تقدیر میں
میری نگاہوں میں ہے اس کی سحر بے حجاب
پردہ اٹھا دوں اگر چہرہٴ افکار سے
لانہ سکے گافرنگ میری نواؤں کی تاب

اپنیس کی مجلس شوریٰ

سہ ماہی نامہ

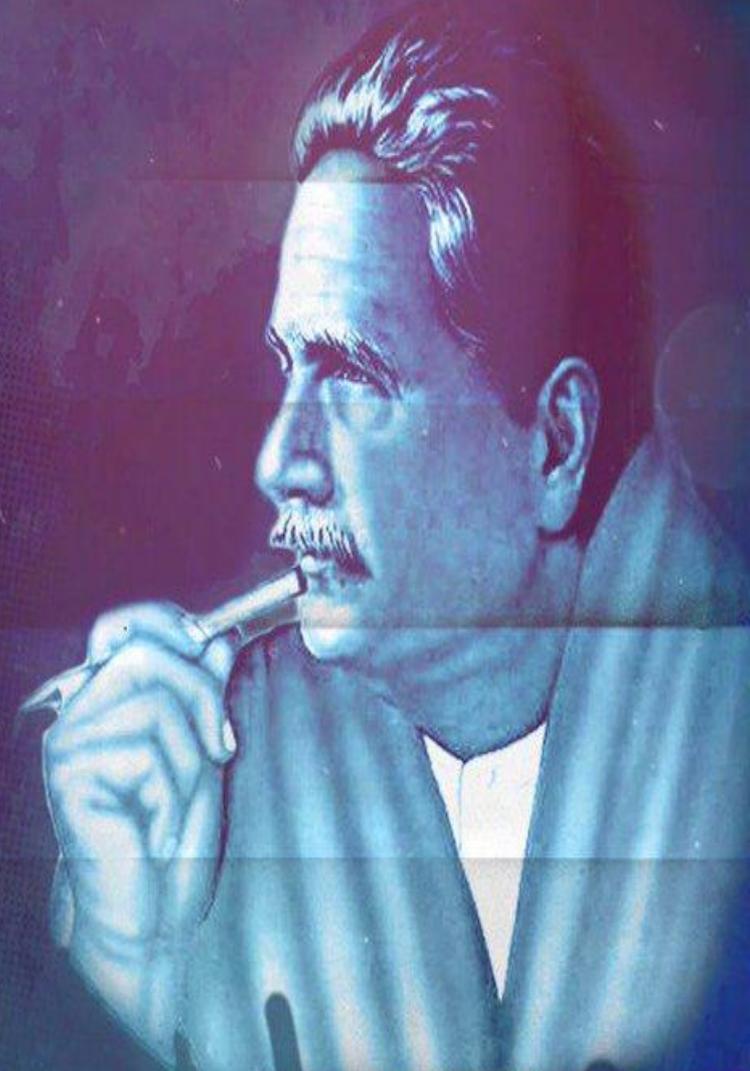
قطرے سمجھ کر شان کریمی نے چن لئے
قطرے جو تھے میرے عرق انفعال کے

جوانوں کو مری آہ سحر دے

پھر ان شاہیں بچوں کو بال و پردے

خدا یا آرزو میری ہی ہے

میر انور بصیرت عام کر دے



نورِ بصیرت

آج اکیسویں صدی میں فکر اقبال کی ضرورت؟

□ صرف قیام پاکستان ہی کیلئے نہیں بلکہ استحکام

پاکستان کیلئے اقبال کے فکر و فلسفہ کی ضرورت ہے

□ عالم اسلام اور امت مسلمہ کو ضرورت

ہم اور اقبال؟؟؟



المحصنات ٹریننگ انسٹیٹوٹ (MTI)

جامعة المحصنات پاکستان